



Pressmeddelande

Moderna klassiker i skandinavisk design

Författare
Översättning

Elizabeth Wilhide
Katarina Trodden

Skandinavien har under större delen av 1900-talet intagit en särställning inom modern design. Ingen annan del av världen har i förhållande till sin folkmängd frambringt så många nyskapande formgivare. Svenska, danska, norska och finska arkitekter och formgivare har skapat en alldeles egen stil med naturnära formspråk och funktionella lösningar. Oavsett om det gäller arkitektur, möbler, textilier, keramik eller glas så har den skandinaviska stilen fått ett enormt inflytande över hela världen.

Den här boken skildrar de främsta inom skandinavisk design och ger en översikt över vad de skapat. Vi får också inblick i flera unika och spännande hem runt om i världen, som alla inspirerats av den skandinaviska modernismen. Här möter vi möbler och bruksföremål i levande miljöer – klassisk skandinavisk inredning när den är som bäst. Det här är alltså både ett referensverk för den som är intresserad av inredning, design och arkitektur – och den perfekta presentboken för den som är nyfiken på klassisk design.

Elizabeth Wilhide är en av Storbritanniens mest uppskattade inredningsförfattare. Hon har skrivit många uppskattade böcker om design och inredning. Hon har även medverkat i många av Terence Conrans böcker.

Omfång	192 sidor
Antal bilder	287
Format	24 x 30 cm
Utförande	inbunden
Utkommer	13 mars 2009
ISBN	978-91-7126-121-2

Rekommenderat cirkapris 349 kronor

