



## Pressmeddelande

# Filmbilar

## Från *Smultronstället* till *Vägens djävlar*

Efter succén med boken *Raggare* kommer nu författaren Sten Berglind med en bred skildring av filmhistoriens mest försummade huvudrollsinnehavare – bilarna. Hur skulle till exempel Ingrid Bergman och Humphrey Bogart ha kommit ut till den dimmiga flygplatsen i "Casablanca", om det inte var för filmens vackra gamla Buick ... Och vad hade väl Steve McQueen varit utan sin fantastiska Ford Mustang i "Bullitt"?

I sin nya bok berättar Sten Berglind om fyrtio filmer där bilarna har en avgörande roll i handlingen. Han berättar inte bara om bilarna utan också om dem som körde och en mängd halsbrytande historier kring själva inspelningen. Urvalet är högst personligt och blandningen blir följaktligen överraskande, spännande och kul.

Boken är indelad i sex stora genreavsnitt: *Rebeller på väg*, *Sirener och blåljus*, *På flykt*, *Horisonten nästa*, *Gasen i botten* (racerfilmer) och *Cars and Stars*.

Sten Berglinds underhållande texter illustreras med mängder av fotografier, filmaffischer och annonser.

<b>Författare</b>	<b>Sten Berglind</b>
Formgivning	Mikael Engblom
Omfång	160 sidor
Antal bilder	161
Format	23 x 28 cm
Utförande	Inbunden
Utkommer	September
<b>ISBN</b>	<b>978-91-7126-138-0</b>

