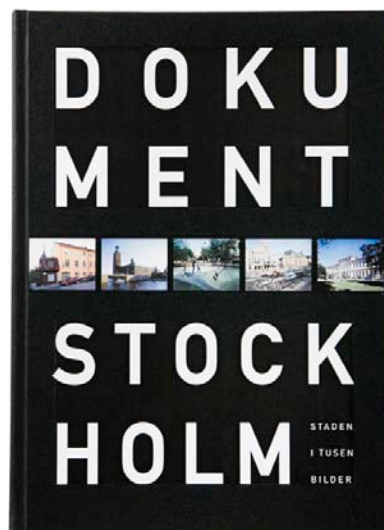


Pressmeddelande



Dokument Stockholm – staden i tusen bilder

Foto	Erik G Svensson, Roger Turesson, Jeppe Wikström
Författare	Svante Björkum
Planeringsredaktör	Johan Erséus
Formgivning	Mikael Engblom

Staden utvecklas ständigt – varje dag händer något som förändrar gatubilden. Fotograferna Erik G Svensson, Roger Turesson och Jeppe Wikström har under två års tid tagit drygt 60 000 bilder av staden och dess närmaste omgivning. Dokumentationen, som är en hälsning till framtiden, är den mest omfattande fotobok som någonsin har gjorts om Stockholm.

De första fotografierna från Stockholm är tagna i början av 1850-talet. Ända sedan dess har staden med sina gator, torg och byggnader varit tacksamma motiv för generationer av fotografer. De senaste två eller tre decennierna har fotografikonsten utvecklats enormt, men fotografiernas fokus har förflyttats och staden dokumenteras nästan inte alls längre. Det slags bilder från förr – med gator, hus och människor – som vi tycker är så spännande och intressanta att se, tas inte längre.

Bokförlaget Max Ström har nu genomfört det största fotografiska dokumentationsprojektet om Stockholm i modern tid. De mer än 1 000 bilder som ingår i den 656 sidor tjocka boken kommer att skänkas till Stockholms Stadsmuseum. Samtliga har tagits på diafilm för att kunna bevaras åt framtiden, oberoende av back-up, hårddiskkrascher och lagringsmedia.

Omfång	656 sidor
Antal bilder	ca 1 000
Format	24 x 33 cm
Utförande	Inb
Utkommer	4 oktober
ISBN	978 91 7126 073 4

Rekommenderat cirkapris 499 kronor



Bokförlaget Max Ström. Skeppsholmen. 111 49 Stockholm. Tel 08-545 043 00. Fax 08-545 043 11. www.maxstrom.se